

# VISBY PIRATER - GUDS VÄNNER & HELA VÄRLDENS FIENDER - WWW.VISBYPIRATER.ORG FÖRSTA UTGÅVAN - UTGIVEN EFTER 616 ÅR AV FÖRTRYCK

## VITALIEPEDIA - BAND 1 AF 3

**1394** - Året då Vitaliebröderna erövrade Gotland och inrättade en bas i Visby. Det var också året som förtrycket inleddes.

**60/40** - Enligt historikern Dick Wase var, under medeltiden, 60% av befolkningen på Klinten i Visby heltidsprostituerade, medan 40% där var delvis prostituerade. 60/40 är för visbypiraterna en mycket viktig ratio, vilket man bör eftersträva i alla sammanhang.

**Alternativ tornvandring** - För den som inte kan få nog av tornvandring. Denna aktivitet är inte schemalagd, men vill man så kan man någon gång efter den officiella tornvandringen samla sina vänner och skåla för sadeltornen. En riktig pirat genomför naturligtvis den alternativa tornvandringen samtidigt som den traditionella tornvandringen.

**Anatomiskt Korrekte Haren** - Så heter den preussiska baren. "Genuin medeltidskrog" som ligger nästans mellan Stortorget och Nordergravar. Harens innergård sägs vara så gigantiskt stor att den spiller över bortom tid och rum. Den är troligtvis även byggd i konstiga vinklar.

**Argr** - Enligt historikern Dick Wase ett fornsvenskt feminiserande uttryck, nedvärderande. Innan en person blev man (och i många kulturer fick sin sköld) var han Argr, och kunde således knullas i röven. Man kan lätt tänka sig att det historiskt senare förekommande piratuttrycket "Arrr" kommer från detta ord.

**Arsinoë** - Kleopatras ena syster. Som skulle kunna vara hennes andra syster, se Berenike.

**Barbarer** - Inte pirater. Tros vara en kontrakultur mot puritanismen, men är i själva verket en del av förtrycket. Bär päls i trettiogradig värme och är inte välkomna på piratkullen, då de tenderar att tigga sprit och cigaretter på ett såväl skamlöst som ovärdigt sätt.

**Beivran** - En form av medeltida bestraffning som både polisen och parkförvaltningen ofta använder sig av. Mot svarar ungefär att säga till på skarpen.

**Berenike** - Kleopatras andra syster. Som skulle kunna vara hennes ena syster, se Arsinoë.

**Botaniska** - Förr ett grönskande paradis där pirater samlades till skörlevnad bland blomster och mjuka gräsmattor och njöt av de många möjligheterna till diskret urinering, nu reducerat till en transportsträcka på vägen ned till marknaden/stranden. Beivran från De Badande Vännernas medborgargarde eller ridande kravallpolis väntar den som vågar sig in nattetid.

**Bunte Kuh** - Klaus Störtebekers skepp.

**Clitoriskrogen** - Äkta medeltida krog för cunnilingtörer. I folkmun även kallad "Clematis". På grund av det ibland ålderstigna klientelet även benämnt "Klimakterium".

**Cognac och cigarr** - Från Dick Wases profil på Sourze.se, där han uppgett som intressen: "Gotländsk medeltid, cognac och cigarr, ifrågasätta vedertagna sanningar", vilket också är refrängen i Visbypiraters låt "Kontroversiell sexualitet (i historien)".

**Cunnilingtor** - Utövare av cunnilinctus. Uttalas ibland som "kunnilunktus".

**De tre knapparna** - "Trenne är knapparna i Polisstationens entré: Passärenden, Övriga ärenden och Den Otryckbaré". Ständigt återkommande moment som har gäckat många pirater som försökt hämta ut förlorade affekter borttappade under gårdagens skörlevnad. Vissa tror att Gotlandspolisen har satt upp knapparna som en slags fälla för att förvirra bakfulla pirater.

**DFK** - Den Frihetliga Knektrörelsen, revolutionär rörelse (oftast i skrevhöjd).

**DFP** - Den Frihetliga Piratrörelsen. En autonom och avantgardistisk förgrening av Visby pirater.

**Dick Wase** - Medeltidshistoriker med fokus på Visby och Gotland, och medeltida sexualitet. Håller årligen stadsvand-

ringar där han föreläser om de fynd han gjort i de gotländska arkiven. Man kan bara föreställa sig hur karaktären Ted Borg från Varan-TV skulle kunna vara baserad på Dick Wase. Se även 60/40, Cognac och cigarr.

**Dr Alban** - År 596 efter förtrycket slog denne tandläkare från utomlands ned som en bomb på den medeltida musikscenen och chockade det puritanska etablissemanget med sin hip hop-reggae i egyptisk stil och hitsingeln "Hello Africa". Dr Alban sägs härstamma från Nigeria, men det skulle lika gärna kunna vara Egypten eller Somalia. Trots sitt uttalade motstånd mot kontroversiell sexualitet har han samarbetat med Visbypirater i låten "Avsked", kanske i ett försök att frigöra "Man and Woman":s vackra flöjtbeat från sin lätt förargelseväckande text. Detta kan vi bara spekulera i.

**Dödens svarta hund** - Ett ont omen, vanligt i de cyklopiska krabbmänsbyarna på Färös kust. Visar sig i form av en kuslig, svart hund som verkar följa efter en runt ön och inger en känsla av att ens öde är beseglat. Denna obehagliga känsla botas (likt de flesta andra krämpor) med hjälp av rom.

**Effes** - Medeltidsseparatistisk krog som inordnar även pirater under begreppet "medeltida" och därför inte kan anses vara en del av förtrycket. Personalen har dessutom upprepade gånger hörts uttrycka beundran för visbypiraters fysiska attribut. Tendenser till förtryck finns dock, då Effes på senare tid börjat införa dörrtull och vägrar servera tolvor med rom.

**Egypten** - civilisationens vagga. Allt som har med Egypten att göra är djupt fascinerande för en pirat, och man kan lätt föreställa sig att det har att göra med en viss professor Ted Borgs teorier. För en djuplodande utläggning om Egypten, lyssna på Visbypiraters låt "Lär av historien".

**En groda och en sax** - Ett folkligt namn på Visby piraters vapen, bestående av Mecklenburgska tjuren flankerad av två rakknivar. Första historiska dokumentet där namnet nämns är ett medeltida beslags-

protokoll från Visbys polisstation, år 613 efter förtrycket.

**Frimurarmark** - Helgat område där man absolut inte får urinera. Anatomiskt Korrekte Harens innergård sägs vara en sådan plats, men enligt nya rön gäller följande: "tjejkarna kan använda toan, öh... killarna kan ju kissa i en buske." (Källa: Bartender i Harens minibar, buskarnas frimurarmarksstatus ville han dock inte kommentera.)

**Föreningen Förgreningen** - Pop-orkester som medverkar på vissa av Visbypiraters låtar. Består enligt uppgift av Dan Berglund, Knutna Nävar, Björn Afzelius, Kjell Höglund och Hoola Bandoola Band.

**Förtrycket** - Allt som inverkar menligt på piraters skörlevnad och fria uttryck. Så länge du inte ollar flaggan stödjer du förtrycket. Förtrycket inleddes 1394, i samma ögonblick som de Mecklenburgska Vitaliebröderna landsteg på Visbys strand. Ett gotländskt arkiv berättar att lokalbefolkningen genast anklagade dem för att inte vara medeltida.

**GAIS** - fotbollsklubb som alla ombord på Götheborg älskar. Grundades på 500-årsdagen av förtryckets början, enligt ett rykte efter att någon uttalat "ned med förtrycket - jag ska ta min boll och gå till fotbollsplan."

**Glassmagasinet** - Glassbar med stort utbud av smaker bekvämt belägen i Visby hamn, i sluttampen av tornvandringen. Speciellt romrussin-glassen är enligt utsago otroligt uppfriskande att olla efter en lång och varm tornvandring. Glassmagasinet tillämpar självplock på Ben&Jerry's och uppvisar i rusningstid stor motvilja att ta betal för dessa. Måhända är detta Glassmagasinets sätt att revolutionera mot Ben&Jerry's amerikanisering av den gotländska glasstraditionen? Ingen vet med säkerhet, men värt att notera är att signaturen "Lilla Jag" (som ju är det alias som används av självaste Onkel Känkel i kampsången "Julen i Polen") uttrycker sitt stöd för Glassmagasinet på alltomgotland. se med fraseringen: "MUMS! ALLA GLAS-

SORTER SOM FINNS!!!! REKOMENDERAS!". Den skarpsynte observatören uppmärksammar också att Glassmagasinet samarbetar med Guteglass som splittrats i flera lokala falanger, bland annat Visby glass som snart tog monopolet. Den historiskt starka motsättningen mellan staden och ön tog sig i och med detta rent mejeristiska uttryck. DFP ser inte splittringen som något dåligt i sig, tvärtom. Splittringen var bra och nödvändig för att kunna ena sjörövarklassen på mejeristisk grund. Snart hoppas vi se gutestruten i var mans glassdisk!

**Glenn** - 1) En viss skäggig besättningsman i Visby pirater. 2) Vad alla heter ombord på Götheborg.

**Gotländska arkiven** - Dick Wases källa till visdom. Har liknats vid ett omodererat wikipedia.

**Grupptrix** - Trångbott umgänge tillsammans med flera medlemmar ur Trix.

**Gråfötterna** - En traditionell medeltida orkester som numera nästan totalt assimilerats av piratkollektivet. De ser ut som pirater, de låter som pirater (utom när de spelar) och de uppmuntrar gärna till krabbdans, men lyckas trots detta behålla sin trovärdighet inom strikt medeltida och puritanska kretsar. På detta sätt kan gruppen infiltrera medeltidsparader och göra om dessa till piratparader i enlighet med revolutionären Leo Trotskijs entristiska strategi (se Krabbdans).

**Guds vänner och hela världens fiender** - Vitaliebrödernas motto.

**Götheborg** - 1) Drömmarnas skepp. 2) Drömmarnas stad, där alla heter Glenn, älskar GAIS, rensar fisk samt luktar snus.

**I alla länder** - Rationaliserad och radikaliserad version av Knutna Nävars "I alla länder". Visans komprimerade text är: "I alla länder, i alla städer, där finns de, där finns vi, där finns du och jag, och vi tänker på dem i djungeln, som inatt ska storma en höjd". Kan repeteras i timmar, och den som slutar sjunga stödjer förtrycket.

**Incest** - En vanlig företeelse i det medeltida Visby, enligt Dick Wase. Med (ungefär) hans egna ord: "När det är trångbott är det lätt att sådant händer."

**Inkvisitörer** - De mest medeltida av puritanerna. Ses ibland dela ut skrivelser på marknaden, när de inte jagas bort av DFP-aktivister och Knektar från DFK. Kan också vara ett stort skämt, de gotländska arkiven ger i frågan inga konkreta svar. Gillar att bära solkors och torshammare, och är således egentligen inte medeltida.

**Julen i Polen** - Ett mästertligt musikstycke skapat av Onkel Känkel som uppnått kultstatus i sjörövarkretsar. Den trallvänliga dragspelsslingan uppmanar till traditionell armkroksdans, alternativt jig, och smälter det hårdaste av pirathjärtan. Texten innehåller många visdomsord såsom: "jag är inte sjöman, jag är homofil", "mellan Polen och Prag är det bra många mil", "jag är en gammal stjärtgossetorsk" och "i värsta fall får vi stanna till påsk". Visbypirater höres ofta citera dessa. Notera även att traditionen att benämna saker som "lilla borsten", "lilla hyveln" osv har sitt ursprung i denna låt.



# VISBY PIRATER - GUDS VÄNNER & HELA VÄRLDENS FIENDER - WWW.VISBYPIRATER.ORG FÖRSTA UTGÅVAN - UTGIVEN EFTER 616 ÅR AV FÖRTRYCK

## VITALIEPEDIA - BAND 2 AF 3

**Katoliker** - Uppges hata poliser. Vissa källor menar att Preussarna är katoliker, men det finns inga bevis, även om de delar den katolska kyrkans förkärlek till förnedrande ritualer, skam och bestraffningar.

**Ken Ring** - Har gjort mästerverket "Spräng regeringen" där han öppet uttrycker stöd för sjörövarklassen. Bor nu i Kenya, grannland till Somalia. Man kan tänka sig att Ken stödjer Somaliebrödernas kamp.

**Keopatras sigill** - Benämning på den hieroglyf (föreställande en rakkniv) som ristats in i skinkan under huden på en visbypirat.

**Knektarna** - inte pirater. Tågar traditionsenligt i samlad trupp från Effes vid stängning, och överallt annars. Kallas även Landsknechtar.

**Konstiga vinklar** - Egyptologer och historiker har hittat mängder med papyrus och inristningar från det gamla Egypten som avbildar personer som står i konstiga vinklar. Man kan bara fantisera om vad det är de inbjuder till... I Norge har man stora problem med hus som brinner ner för att de är byggda i en konstig vinkel.

**Kontroversiell sexualitet** - DFP har inga synpunkter på hur, var eller med vem man väljer att manifesteras sexualitet. Däremot kan detta upplevas som kontroversiellt av förtrycket, inkvisitorerna och puritanerna. Alltså anammar Visby pirater en accepterande och tillåtande attityd för allt sexuellt som kan anses vara kontroversiellt av motståndet. Dessutom är det ju rätt gött att ligga.

**Krabbis** - Bakfull.

**Krabbdans** - dans härstammande från R'lyeh, återväckt i modern tid av Satan. Sedermera traditionellt dansad under Piratveckan för att frammana de gamle. Dansas genom att böja knäna så att man står i en krabb-stance, lyfter armarna över huvudet och formar klor med händerna. Sedan

dansar man i sidled runt svarta monoliter (kan representeras av i princip vad som helst, exempelvis Knektar, Gråfötter, träd osv.) samtidigt som man öppnar och stänger "klorna".

**Krabbnästet** - Kärt namn på flera visbypiraters återkommande trygga hamn i Visby under Piratveckan. En mäktig innergård omgärdad av klippa på ena sidan, hus på två sidor och en mur på fjärde sidan ger tryggt skydd och möjlighet att behandla krabbishet i lugn och ro. På den grönskande terrassen med grillmöjligheter ses ofta krabba pirater sitta och kedjeröka under för- och tidig eftermiddag, samtidigt som de utför viktiga sysslor såsom skivbränning och pins-tillverkning. Själva boendet sker på övre och nedre däck, båda belägna över en butik i ett av de hus som omger gården. Ammande kvinnor dras till krabbnästet, då det sägs generera rom i bröstmjölken, vilket ger starka och virila barn.

**Krabbmän** - Onämnbare varelser från bortom stjärnorna, som nu sägs leva i havet utanför Fårö. Har perversa böjelser, och är förknippade med De Gamla Gudarna, bl a Cthulhu och Shub-Niggurath. Visbypirater hyllar dessa varelser genom traditionell krabbdans.

**Lamgrillning** - Obskyr aktivitet som vissa kvällar äger rum på Anatomiskt Korrekte Haren. Det har vi sett på en flyer. Grillade lamor var en stapelvara under den medeltida medeltiden. Vissa av lamorna rider innan grillningen runt i Nordergravar utklädda till dromedarer (s k "crossdressing").

**Lasarusporten** - Har fått sitt namn efter att Bombi flög upp i den skrikandes "Lasarus Lasarus" i Visby 603 år efter förtrycket. Är den port som ligger närmast Visby lasarett, i folkmun även kallat "Lasarus", samt förlösningsavdelningen ("Förlossus"). DFP förde länge en reformistisk kamp för att hissa flaggan i Lasarusporten. Kampen vanns 613 år efter förtrycket när ett kommando ur DFP istället plockade fram lilla sägen och genom direkt aktion hissade flaggan.

**Landkrabba** - Detta är en visbypirat under Piratveckan.

**Ligg med mig!** - Traditionellt piratparningsrop med hög effektivitet.

**Lilla kistan** - Innehåller osålda Visbypirater-skivor, betalning för sålda skivor och pins. Tas lämpligen med till förfest på piratkullen och återbördas till krabbnästet på vägen till Effes. Det är alla piraters ansvar att hålla reda på lilla kistan, även när fyllan är som djupast.

**Lilla sägen** - Piratens främsta vapen i kampen mot Parkförvaltningen.

**Lilla tvålen** - En outhärlig persedel som bör ingå i packningen på alla sällskapsresor. Omsjunges i Onkel Kånkels "Julen i Polen", och finns att beskåda hängandes omkring Rövbarberare Ollats hals.

**Lime** - En viktig källa till vitaminer för skörlevande pirater, och gör sig bra ihop med rom. Fan vad vi älskar lime.

**Loke** - Medeltidens svar på Darin. En del av förtrycket. Spelar ballader i Nordergravar fem gånger om dagen, hela Piratveckan, men vägrar spela bra låtar. Han vägrar även som oftast förstärka sitt ljud, vilket hämmar skörlivet på piratkullen, då absolut tystnad måste råda för att någon i hans publik ska kunna höra något. En anonym medlem i Visby pirater kan vittna om Lokes plötsliga vredesutbrott och kast av så kallad tennfigur vid förlust i det medeltida sällskapsspelet Blood Bowl. Vissa kvällar vandrar Loke planlöst omkring på Effes och stönar ur sig förolämpningar. Det sägs att han föredrar goth-smink framför Egyptisk sminkning. Loke har i låten "7 dar per år" uttalat sig positivt om gentriferingen av Visby (för exempel på den utvecklingen, se Norderstrand).

**Mashavspiraterna** - En DFP-cell från Sveriges inland som från början refererades till som "babyfirman". Tongivande delar av Mashavspiraterna anses nu ha uppgått i Visby pirater.

**Mecklenburgska tjuren** - Mecklenburgs stadsvapen, ett tjuransikte med krona. Se även En groda och en sax.

**Medeltida** - Allt som numera (felaktigt) sägs härröra från en vagt definierad period som kallas "medeltiden" (vilket beroende på vem du frågar verkar sträcka sig från Conan Barbarens tid till 1780). Används av medeltidspuritaner som ett uttryck för koscher, och av visbypirater som något löjeväckande. Medeltidspuritanism är en del av förtrycket. Se även puritaner.

**Naknfest** - Traditionell medeltida tradition inom DFP framåt småtimmarna.

**Nordergravar** - även kallat "fällan", "gravarna" eller "norder". Vid norra sidan av ringmjuren, utanför Lasarusporten. Skörlevnadens och den spontana kampens epicentrum. Norr ansågs förr vara det mest negativa vädersträcket - helvetet visste man inte riktigt var det låg, men norrut var kristna människor i alla fall överens om; självmördare begravdes utanför kyrkogården på murens norra sida; rackare och bödlar fick bo i stadens norra del eller utanför den norra muren. Här brukar polisen beivra både olaglig försäljning av lakritsremmar samt människor som har rusdrycker öppet synliga istället för att ligga i påsar från Systembolaget.

**Norderstrand** - Camping där det förr fanns plats för alla. Numer uppriven och förstörd med bungalows för stekare och en strandkrog där brats kan både dricka sig fulla och fixa backslicken med sprutad champagne.

**Olla flaggan/klitta flaggan** - En initieringsrit hos Visby pirater (och dess beundrare), där könsorganet (oavsett kön) symboliskt trycks mot visbypiraternas Mecklenburgska banér, ofta under högljudad rop av "Olla flaggan om du är pirat!".

**Olly Roger** - Visby piraters egna, välolade Jolly Roger. I dess fuktiga tygveck lever och frodas troligen de sju havens samlade könssjukdomar.

**Ovanlig lösning** - motsatsen till en vanlig lösning. Bör eftersträvas. Kommer ifrån att Visbys största kyrka en gång i tiden utgjordes av två kyrkor, S:t Hans och S:t Per, vilket på turistinformationsskylten beskrivs som en ovanlig lösning.

**P3 Kultur** - Visby piraters språkrör i etern. År 615 efter förtrycket gästades krabbnästet av en känd radioprofil som genast både förtrollades och förtjusades av DFP:s revolutionära budskap. Resultatet blev ett avsnitt av P3 Kultur dedikerat till Visbypiraters musicerande, där bandet beskrevs som en "anakronistisk kulturaktivistgrupp", obekvämt för medeltidsveckans puritaner.

**Parkförvaltningen** - En del av förtrycket. Numera maskerade bakom titeln Tekniska förvaltningen.

**Patrask** - Medeltidens svar på The Ark, enligt bandet själva. Många har spekulerat i huruvida detta betyder att de är lika snygga som The Ark eller om de i själva verket är fulare. Är The Ark fula eller snygga? Och hur förhåller sig isåfall visbypiraten till detta? Som vanligt förspråkas en 60/40-lösning. Hur som helst är de populära och ses ofta tillsammans med Trix. Uppges ha medverkat på Visbypiraters fjärde album.

**Pirate Patricia** - Visbypiraternas uppblåsbara galjonsfigur, med tre läckra hål (bl a ett "succulent anus", helrakat). Om man räknar blåshålet har hon fyra, och garanterar därmed att tillfredsställa även den mest perverterade sjöbjörns lustar.

**Piratkullen** - Plats i Nordergravar där visbypirater samlas varje dag under Piratveckan. Se även Rakad i röven, Skörlevnad, Olla flaggan.

**Piratveckan** - Det ursprungliga namnet på vecka 32, sedan 1394. Numera även kallat "medeltidsveckan" av puritanerna. En av DFP:s paroller är "Ni förstör Piratveckan!".

**Polisen** - Den tredje statsmakten, och en del av förtrycket. Knarkar iallafall inte. Åker mest runt i sin AFA-bil. Har en mystisk knappsats i sin station, se De tre knapparna. Hela Nordergravar hatar polisen.

**Preussare** - inte pirater (men har under ett tillfälle setts praktisera som pirater). Märkligt landlevande folk med perversa böjelser. Behjälpliga i kampen mot puritaner. Reformister. Under 1800-talet blev Preussen den ledande tyska staten. Ta upp era händer om ni också hatar staten.

**Puritaner** - Inte pirater. Medeltida personer. Se förtrycket.

**Påsarna** - inte pirater. Utbrytargrupp från Preussarna. Beskyller Visby pirater för att vara stekare från Stureplan. Ägnar sig åt en blek imitation av flaggollning med hjälp av en stämpel istället. Dyrkar en finsk man med en påse (därav namnet) och gillar att lyfta varandra och andra.



# VISBY PIRATER - GUDS VÄNNER & HELA VÄRLDENS FIENDER - WWW.VISBYPIRATER.ORG FÖRSTA UTGÅVAN - UTGIVEN EFTER 616 ÅR AV FÖRTRYCK

## VITALIEPEDIA - BAND 3 AF 3

**Ruinsången** - En kär tradition för många visbypirater är att årligen vallfärda till s:t Hans och s:t Pers ruin för att framföra denna ömsinta hymn till Visbys största kyrka. Texten kan läsas på den informationsskylt som lär oss historien om kyrkan, och sjunges till melodin av "Vem kan segla förutan vind". Längst ner på informationsskylten finns det även en förkortad engelsk version av sången som pirater från alla länder kan sjunga, den handlar istället om "an unusual arrangement". Se även Ovanlig lösning.

**Rakad i röven** - 1) Medeltida lek med syfte att få samtliga deltagare redlost berusade. Leks i ringformation. Deltagarna turas om att i medurs ordning säga en person eller en grupp bestående av färre än 500 individer, varpå övriga deltagare skanderar "är/var rakad/rakade i röven". Den deltagare som säger en person eller grupp som nämnts tidigare måste häva sin dryck. Man får inte heller säga en person som ingår i en tidigare nämnd grupp. Allt det här måste gå i takt, den person som missar takten (genom att t ex staka sig eller inte komma på någon som är rakad i röven) måste häva. 2) En gammal sed, där skeppsgossar enligt gotländska arkiven var rakade i röven (se Störtebeker).

**Ringmjuren** - Den mur som byggdes runt Visby av puritaner för att hålla icke medeltida besökare utanför staden. Ebba Gröns "Die Mauer" handlar om ringmjuren. Man får inte "pisse på mjuren!". Det anses av lokalbefolkning vara en stor skymf.

**Rom** - Den enda riktiga piratdrycken som skall drickas som den är (eller möjligen i en 60/40-blandning). Att rom är viktigt för pirater kan höras i Visbypiraters låt "Ta vad ni vill, men ta inte min rom!".

**Salta Muttan** - Visbypiraternas stamkrog i Visby. En mycket hemlig och dunkel krog, som få känner till och än färre äger inträde till.

**Själfetma** - Gutarnas medeltida benämning på sälspäck, i nutid syftande på

mental förslappning/ångest/bakfylla/allmänt obehagligt sinnestillstånd.

**Sjörövarklassen** - Den klass som inte säger några produktions- eller berusningsmedel, utan måste sälja sin rakade stjärt i utbyte. Betecknar också, i modern marxistisk teori, den kämpande klass som sedan 1394 befriat medeltida mervärden, stormat höjder och bekämpat förtrycket.

**Skeppsgossetorsk** - En stjärtgossetorsk med specifika preferenser.

**Sköld** - Ett kyskhetsbälte för anan, se Argr.

**Skörlevnad** - Alfa och Omega. Början och Slutet. Att enligt tyska renhetslagar anamma en kontrakultur bestående av (bl a) kontroversiell sexualitet, dryckenskap, allsång, antipuritanism och rakad röv.

**Skörlevnadsenhet** - Den internationella enhet som sammanbinder alla pirater både själsligt och fysiskt. I skörlevnad finner piraterna tröst, vägledning och upplysning. Anses historiskt vara en förebild för de kommunistiska internationalerna.

**Somaliebröderna** - Sjörövarklassens kamp är global – enbart genom internationell solidaritet med skörlevnande vattendragsrövare kan vår befrielse från förtrycket byggas. Våra somaliska bröder förstår detta, och använder de traditionella, medeltida kampmetoderna på havet och i floderna. Somaliebröderna är DFP:s afrikanska gren. "Alla somalier har blivit buckanjärer".

**Spade for bröden** - Ett ockult föremål från krabbnästets nedre däck maskerat som en skärbräda. Denna medeltida artefakt sägs ha kraft att fördriva onda andar och demoner.

**Stjärtvibrator** - Pyramidernas sanna syfte, enligt Ted Borg.

**Styringheim** - Puritanernas härläger. Här är pirater inte välkomna. Det har noterats att allt som finns i detta läger ska

vara så puritanskt som möjligt. Kläder, tält och möbler. Det enda undantaget verkar vara dryckeskärl. Det har obeserverats både ölburkar och vodkaflaskor inne i själva lägret.

**Störtebeker** - Klaus Störtebeker, den mest kända av Vitaliebrödernas kaptener (nästefter Blodiga Jenny). Hans besättning kallades "likadelare", eftersom de delade lika på allt byte, en ovanlig lösning på den tiden. Avrättad i Hamburg 1401. Det sägs att Störtebeker fick borgmästaren i Hamburg att gå med på att frige så många av Störtebekers män som han, efter halshuggningen, kunde springa förbi innan han död segnade ner. Elva män skall han ha sprungit förbi innan bödeln lade fällben för honom. De elva männen avrättades dock också. När bödeln fällt Störtebeker åkte dennes byxor ner och det syntes att han var rakad i röven.

**Störtebekers pyramid** - Den pyramid som idag utgör ovandelen på Kruttornet i Visby ringmjur. Efter att Störtebeker avrättats byggde de vitaliebröder som kom undan en stenpyramid för att begrava honom i. På den här tiden var marknivån i Visby mycket högre; så det som idag kallas för Kruttornet, underdelen av pyramiden, var helt täckt av sand.

**Ted Borg** - Varanteatern ligger bakom denne fiktive egyptolog som myntat begreppet Konstiga Vinklar. Ted Borg har varit en inspirationskälla och ledstjärna för visbypirater ända sedan Varan-TV:s glansdagar, och han citeras ofta och gärna. Han säger sig inte vara intresserad av sånt, men i historiens sediment finner han ständigt att allt bara är en massa... porr. Några av Ted Borgs bästa citat:

"Det var ju väldigt uppdelat på den tiden, Grekland och Egypten, men ibland hände det att man tog båten över."

"Stora pilska ögon, och en slags penis mitt i ansiktet!" (Ted beskriver en uv)

"Jag är historiker, och inte alls intresserad av porr."

**M**ånga anser att likheterna mellan Ted Borg och Dick Wase är alltför stora för att vara en slump.

**Tjock neger-ratt** - Ett slagord som härstammar från en felhörning av Shub-Niggurath (den svarta geten av skogen).

**Tornvandrare** - En person som deltar i Tornvandringen.

**Tornvandring** - "We walk around the mur and take a hutt at every tower," beskrev en gång Conny denna företeelse för oförstående turister, och sällan har väl något uttryckts så korrekt och kärnfullt. Varje år, tisdag klockan 13, samlas pirat/medeltidsvekodeltagare i ökande antal nedanför Störtebekers pyramid för att delta i ett slags pseudokristet ritualsupande. Efter uppvärmning och presentation av tornvandringsguiderna börjar själva rundvandringen, som alltid följer samma modell:

1. Man ankommer till ett torn
2. Någon uppträder/håller tal
3. En skål utbringas för tornet
4. Tornet välsignas
5. Alla går framåt medurs runt ringmjuren, och upprepar från steg 1.

När 60% av vandringen är avklarad och endast 40% återstår tas en så kallad "halvtidspaus", även kallad "halvlek". Den påus brukar utlysas som en halvtimme lång (men blir i praktiken oftast en timme lång pga skörlevnad) och hålls varje år i Visbys östra delar. Lämpligt nog finns där bl a ett systembolag, korvmoj och en Max-restaurang.

**Trekant** - Den rituella sexakt mellan Kleopatra och hennes systrar som enligt legenden gav upphov till piraternas släkträd (och även formen på civiliserade hattar och huvudbonader). Legendens finns sensuellt återberättad i Visbypiraters låt "Pyramidernas hemlighet".

**Trix** - Är till 60% inte pirater, 40% delvis inte pirater, men många påstår att Erik Klinga i alla fall är rakad i röven. Sysslar med gyckelospel och eldshow. Är kända för att i sina shower stå på varandras anklar.

Består till 60% av biologiska bröder, resten förstår ni själva. När det är trångbott är det lätt att sådant händer.

**Tyska renhetslagarna** - Tysk lag från 1516 som påbjuder att lageröl bara får innehålla malt, jäst, humle och vatten. Gällde som lag i Tyskland för bryggnation av underjäst öl fram till för några år sedan. Många bryggerier marknadsför sig med att de brygger enligt de tyska renhetslagarna. Reinheitsgebot förbjuder t ex råfrukt, konserveringsmedel och smaktillsatser vilket ju kan ge ett slags kvalitetsstämpel, men samtidigt förbjuds också kryddningar och varianter som inte alls behöver ge ett sämre öl. Stick i stäv med vad man kan tro har de tyska renhetslagarna inget att göra med Preussarnas borstningsritual.

**Vi har haft 616 år av förtryck!** - En talkörsramsa som även kan anses vara ett matematiskt experiment. Man lägger helt enkelt på ett år av förtryck för varje år som passerat sedan 1394. 2010 års ramsa blir således "Vi har haft sex, vi har haft sex, vi har haft 616 år av förtryck!". Anses vara den enda postmoderna och relativa protestform som existerat sedan medeltiden.

**Visby pirater** - se Vitaliebröder. Inte en särskrivning, jfr t ex "Visby katolska kyrka".

**Visbypirater** - Hiphop-orkester med har flera album under bältet. Skivorna och bandet är en kvalitetssäkrad helhetsupplevelse.

**Visbys största kyrka** - i hörnet av Sankt Hansgatan och Trappgränd. Här finns resterna av Sankt Pers ruin, helgad åt aposteln Petrus, som blev sammanbyggd med Sankt Hans (Johannes) och var Visbys största kyrka. Det var en ovanlig lösning. Tidigare fanns här en stavkyrka och platsen var troligen sedan långt tillbaka en kultplats. Ekon av detta återfinns även i nutiden, då platsen fortfarande är knutpunkt för flera rituella företeelser. Gräfötterna ses ofta spela här, Dick Wase har den som utgångspunkt för sin stadsvandring och den är även symboliskt viktig för visbypirater, då det

är här man bör framföra den traditionella ruinsången.

**Vitaliebröder** - Fribrytare, pirater, sjörövare och handelsmän som under sent 1300-tal hjälpte den i Stockholm belägrade Albrecht av Mecklenburg genom att frakta förnödenheter ("vitalier"). Härjade under en lång tid därefter i Östersjön som regelrätta pirater, och var ofta baserade på Gotland. Efter splittringen runt 1400 (som vi i DFP inte ser som något dåligt i sig, tvärtom) leds denna spontana kamp idag av Visby Pirater. Se även Störtebeker.

**Wisby Awards** - Medeltidsveckans Wigen galaföreställning där de som gör medeltidsveckan grym hyllas för sin gärning. Arrangerades för första gången år 615 efter förtrycket av entusiaster från bl a Påsarna, och ansågs vara en särdeles lyckad tilldragelse av auktoriteter inom området. Visby pirater utsågs av en troligen enhällig jury till "Årets tuffaste gäng" med motive-ringen:

"Ett garde byggt på rom kan inte vara ett dåligt garde! Kan 8 minuter på radio återgälda 615 år av förtryck? skriver det vinnande gardet på sin hemsida. Wisby Awards jury svarar

Ja! Visbypirater har krupit fram ur periferin, blivit stjärnor på P3 och kommit att bli ett av de viktigaste och största gängen på medeltidsveckan. Deras årliga Tornvandring borde stå med på det officiella schemat, deras skivor borde säljas av Sony. Om ett par år kommer frasen Arrhh vara så vedertagen att den kommer att användas som hälsningsfras av SCA."

Motiveringen är till största delen korrekt, men 8 minuter i radion återgäldar självklart inte förtrycket.

